

REGULAMIN POWIATOWEGO KONKURSU LITERACKIEGO O ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI CZESŁAWA MIŁOSZA

„Jestem człowiek tylko...”



Adresat: uczniowie wszystkich gimnazjów
i szkół ponadgimnazjalnych powiatu polkowickiego

Prace należy składać do **30.06.2011 roku**
w sekretariacie POPPPiDM w Polkowicach, ul. Targowa 1

ORGANIZATORZY:



www.polkowice.edu.pl

www.mgbp.pl

REGULAMIN POWIATOWEGO KONKURSU LITERACKIEGO O ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI CZESŁAWA MIŁOSZA

„Jestem człowiek tylko...”

DRODZY UCZNIOWIE!

W roku 2011 mija 100 rocznica urodzin wielkiego polskiego poety Czesława Miłosza. Rok ten jest ogłoszony Rokiem Czesława Miłosza. W związku z tym zapraszamy Was do wzięcia udziału w naszym konkursie literackim, poświęconym właśnie temu poecie. Inspiracją do Waszych wypowiedzi niech będą utwory Miłosza. Mamy nadzieję, że konkurs ten pozwoli Wam bliżej poznać twórczość tego wielkiego Polaka.

CELE:

- Popularyzacja wiedzy o życiu i twórczości Czesława Miłosza.
- Świadome uczestnictwo w kulturze.
- Popularyzacja twórczości Miłosza.
- Aktywne uczestnictwo młodzieży w działaniach upamiętniających życie i literacki dorobek Czesława Miłosza.
- Uwrażliwienie młodzieży na potrzebę obcowania z kulturą wysoką, tekstami polskiego Noblisty.
- Wskazanie przedstawicielom młodego pokolenia Polaków, którzy swoim geniuszem na trwałe wpisali się w poczet światowej sławy ludzi kultury.
- Kształcenie umiejętności czytania poezji współczesnej, rozmawiania o niej, formułowania ocen i sądów, uzasadniania wyborów oraz tworzenia wypowiedzi pisemnych w różnych formach.
- Kształtowanie umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i przetwarzania.
- Rozwój własnej twórczości.
- Wyszukiwanie talentów.
- Stworzenie interesującej kolekcji prac poświęconych Miłoszowi.

ORGANIZATORZY:

1. Powiatowy Ośrodek Poradnictwa Psychologiczno-Pedagogicznego i Doradztwa Metodycznego w Polkowicach,
2. Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Polkowicach.

ADRESAT:

uczniowie wszystkich gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych powiatu polkowickiego w dwóch kategoriach:

- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne.

Czas trwania konkursu:

od marca do czerwca 2011r.

Jury:

- Małgorzata Majewska-Greń - przewodnicząca
- Magdalena Beller
- Ewa Dudziak-Gaj
- Maria Dziadkiewicz
- Izabela Szafran-Frankowska

ZADANIE KONKURSOWE:

Uczniowie pod opieką nauczyciela przygotowują pracę pisemną na jeden spośród zaproponowanych tematów:

1. Czesław Miłosz powiedział: „Od nas zależy, co w dziełach widzimy”. Co w utworach Noblisty może zobaczyć współczesny młody człowiek? Odpowiedz na pytanie, analizując 2-3 spośród Twoich ulubionych utworów Miłosza.
2. „Poeta pamięta”- wywiad z Czesławem Miłoszem o roli poety w oparciu o jego teksty i własne przemyślenia.
3. „Mali są ludzie, wielkie są ich dzieła”- moja (nasza) wędrówka śladami życia i twórczości polskiego Noblisty – Czesława Miłosza (reportaż, prezentacja multimedialna lub projekt-praca indywidualna lub wykonana przez 2-4 osoby).
4. Czesław Miłosz – twórca kontrowersyjny (rozprawka lub esej).
5. „Bo jesteś tylko jedną z rzeczy wielu”- rozważania Miłosza w „Poemach naiwnych”(esej interpretacyjny).

Ważne:

W celu zapewnienia bezstronności członków jury oraz możliwości opublikowania prace uczniów powinny być składane w dwóch wersjach:

- „papierowej” podpisane tylko logo i numerem kategorii ,
- elektronicznej-na płycie CD z wydrukowanym załącznikiem zawierającym dokładne informacje o autorze (w zaklejonej kopercie), w terminie do dn.30.06.2011r. w sekretariacie POPPiDM w Polkowicach, ul. Targowa 1 (prace - jedna lub kilka ze szkoły - powinny być włożone do koperty lub teczki papierowej z dopiskiem KONKURS O CZESŁAWIE MIŁOSZU).

Wyłonienie laureatów konkursu nastąpi do 30.09.2011r.

Informacje do szkół zostaną przesłane do 15.10.2011r.

Nagrody:

Książki i/lub nagrody rzeczowe dla uczniów i nauczycieli ufundują organizatorzy.

Nagrody zostaną wręczone na specjalnej gali w listopadzie 2011r.

Uwagi końcowe:

1. Decyzje jury są ostateczne i przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu oraz zgodą na przetwarzanie danych do celów popularyzacji osiągnięć uczniów.
2. Nauczyciel - opiekun, „firmując” swoim nazwiskiem pracę ucznia, gwarantuje jej oryginalność.
3. Prace nie mogą być nigdzie wcześniej prezentowane.
4. Prace stają się własnością organizatorów i mogą być przez nich wykorzystywane do celów statutowych (np. publikowanie, wystawa pokonkursowa,...).

Patronat nad konkursem objęli:

Starosta Polkowicki - p. Marek Tramś

Burmistrz Polkowic - p. Wiesław Wabik

Załącznik:

Logo:

Imię i nazwisko ucznia:

Klasa:

Pieczętka adresowa szkoły:

Imię i nazwisko nauczyciela (opiekuna):

Kategoria:

Wybrany temat: